



ESPACIO
OLVERA

Creciendo Semilla
MARIA BUENO

LOS HURACANES, VIENTOS, LLORAN.
LA NOCHE ES HELADA, PERO VIENE LA MAÑANA.
LAS AVES SUSURRANTES, CON CANCIONES,
Y EL MIEDO DE LA NOCHE DESAPARECE.

Poema de mi madre Ángeles.

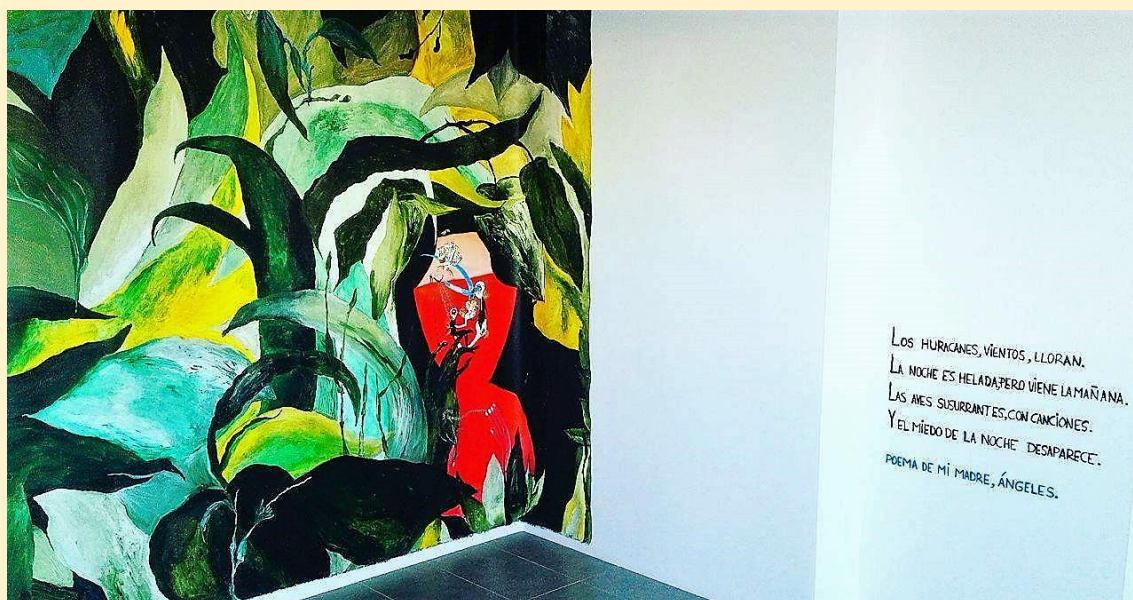
CRECIENDO SEMILLA es el germen de lo que más adelante será **OJO DE TIGRE CUANDO MIRAS**, proyecto de María Bueno con su madre Ángeles, a partir de unos poemas de esta segunda.

CRECIENDO SEMILLA habla del silencio de la propia artista para poderle dedicar tiempo al dibujo y a la pintura, permitiendo que su producción artística “crezca” y “aflore”.

María Bueno asemeja este proceso al del barbecho en la agricultura, de aquí que rememore en cada una de las obras presentadas aspectos y elementos relacionados con la siembra.

Entre esos aspectos y elementos recurrentes citamos el agua, la tierra y el fuego; las plantas, los animales y los seres humanos; el espacio doméstico, los momentos del día y las estaciones del año, claves para desarrollar la narrativa de esta exposición (y para obtener, así, una “buena siembra”).

MARÍA BUENO, 2016



Momento de poda. Acrílico sobre tela de lienzo, 2016



DETALLE DE LA EXPOSICIÓN I



DETALLE DE LA EXPOSICIÓN II



DETALLE DE LA EXPOSICIÓN III



DETALLE DE LA EXPOSICIÓN IV

MARÍA BUENO PARA THEGUEST: ARTSEVILLA 2016. ESPACIO OLVERA, SEVILLA, 2016